

Metin Arditi, Martin Boujol, Brigitte Rosset et Anne-Frédérique Widmann célèbrent La Fontaine avec Fiami !

Quatre nouvelles fables tournées avec des personnalités suisses, une conférence avec Martin Boujol et... Bernard Pivot, et une exposition. C'est un aperçu du programme festif du dixième anniversaire de Récite-moi La Fontaine de Fiami. Cerise sur le gâteau, TV5 Monde diffusera la série autour du globe !

Quatre nouvelles vidéos

La nouvelle saison de « Récite-moi La Fontaine » est une réussite. On y apprend notamment qu'une fable de La Fontaine a changé la vie de **Metin Arditi**. L'homme d'affaire et écrivain raconte à Fiami pourquoi il est entré en littérature vers 50 ans, en réaction à la fable de La Fontaine L'INGRATITUDE ET L'INJUSTICE DES HOMMES ENVERS LA FORTUNE.

Avec **Martin Boujol**, l'influenceur littéraire le plus vu du monde francophone et qui est aussi genevois, Fiami a partagé la fable À MONSEIGNEUR LE DAUPHIN dans laquelle La Fontaine explique son objectif en 8 mots: « Je me sers d'animaux pour instruire les hommes ».

Anne-Frédérique Widmann « met de la lumière dans les ténèbres » selon Fiami. La réalisatrice et journaliste, autrice notamment du film bouleversant « Free men » et de reportages chez les prisonniers de Daesh s'est frottée à PHÉBUS ET BORÉE qui nous rappelle que face à la violence, on résiste toujours, mais qu'on ne résiste pas à la douceur, et La Fontaine de conclure: « Plus fait douceur que violence ».

Brigitte Rosset a eu droit à L'HOMME ENTRE DEUX ÂGES ET SES DEUX MAÎTRESSES, « C'est l'histoire joyeuse d'un homme qui rêve de trouver chaussure à son pied et qui rencontrent 2 dames qui elles, tentent de se mettre les pieds au chaud. » résume Fiami avec le sourire.

Le résultat: 4 nouvelles vidéos épatantes de 26 à 45 minutes, **disponibles gratuitement** sur Youtube et fiami.ch tournées dans l'atelier de Fiami au Château de Penthes.

Une exposition tout public et libre d'accès

Fiami propose une exposition exceptionnelle à voir jusqu'au 30 novembre à la Maison de retraite du Petit-Saconnex (MRPS) à Genève où il partage les bonheurs des fables avec les résident-e-s depuis 10 ans. « Ce public très fragile peu et mobile est bien vivant et friand de philosophie amusante. » dit Fiami qui cherche à amener de la culture et du public dans la première maison de retraite créée à Genève (par James Fazy en 1856).

Une conférence tout public et libre d'accès dimanche 23 novembre

Pour le premier lancement de Récite-moi La Fontaine en 2015 au Muséum de Genève, Fiami avait invité **Bernard Pivot**. Le génial créateur et animateur d'*Apostrophes* et grand admirateur de La Fontaine, avait décliné l'invitation à regret car il était alors indisponible. « Cette année Bernard Pivot était libre » confie **Fiami** avec le sourire, « Je l'ai donc invité avec l'un de ses successeurs: **Martin Boujol**, qui comme lui, transmet le goût de la lecture de façon joyeuse.»

Plus d'info www.fiami.ch et contact de Fiami: info@fiami.ch

Les photos du tournage en pages suivantes sont disponibles sur fiami.ch et sur demande [Bande annonce](#), [Club suisse de la presse](#)

À Monseigneur le Dauphin avec Martin Boujol



Phébus et Borée avec Anne-Frédérique Widmann



Crédit photos: Léandre Séraïdaris

Exposition Dixième anniversaire de « Récite-moi La Fontaine » à la Résidence Colladon de la Maison de Retraite du Petit- Saconnex (MRPS) du 3 au 30 novembre 2025

Quel est le point commun entre Pierre-Yves Maillard, Brigitte Rosset, Patrick Chappatte, le prix Nobel Didier Queloz et des résidentes et résidents de la MRPS? Toutes et tous ont partagé gaiement avec Fiami, une ou plusieurs fables de La Fontaine depuis 2015.

À l'occasion du dixième anniversaire du projet « Récite-moi La Fontaine » qui a pour objectif de partager gaiement la beauté et la sagesse des fables de La Fontaine auprès du plus grand nombre et d'encourager la lecture et l'écriture manuscrite de façon durable, Fiami l'auteur du projet, propose une exposition exceptionnelle et joyeuse sur « Récite-moi La Fontaine » avec diverses animations à la MRPS.

Jean de La Fontaine écrit « Il faut instruire et plaire ». C'est exactement ce que fait Fiami en apportant culture, joie de vivre et philosophie à la MRPS en partageant des fables avec les résident-e-s depuis dix ans. **Son projet rend notamment la culture accessible aux personnes très âgées, très vulnérables et peu mobiles.** Cette initiative contribue à enrichir la vie culturelle de cette communauté, en promouvant des valeurs de solidarité exprimées dans les fables et en créant du lien entre les résident-e-s, leurs proches et le personnel de la MRPS. Des animations sont aussi programmées avec le Collège André Chavannes et des écoles primaires.

L'exposition libre d'accès, dévoile des secrets de fabrication de Fiami: des fables originales manuscrites et coloriées, des textes préparatifs, des dessins, un modelage, des photos et des posters de fables. Les visiteurs pourront également découvrir l'atelier de Fiami reconstitué dans une salle ouverte de la Résidence Colladon.

**Conférence « Dixième anniversaire de Récite-moi la Fontaine »
dimanche 23 novembre à 15h**

dans la salle de spectacle de la MRPS

Avec Fiami, l'influenceur littéraire Martin Boujol et... Bernard Pivot !

Entrée libre, la conférence sera suivie d'un goûter

Dixième anniversaire
de

RÉCITE-NOI LA FONTAINE

**Dimanche
23 novembre
à 15h**

Conférence

Fiami

Martin Boujol et...

Bernard Pivot !

Salle de spectacle
de la Maison de retraite
du Petit-Saconnex
Entrée libre



A Monseigneur le Dauphin

Je chante les Héros dont Ésope est le Père,
Troupe de qui l'Histoire, encore que mensongère,
Contient des vérités qui servent de leçons.
Tout parle en mon Ouvrage, et même les Poissons:
Ce qu'ils disent s'adresse à tous tant que nous sommes.
Je me sers d'Animaux pour instruire les Hommes.
Illustrer rejette d'un prince aimé des Cieux,
Sur qui le Monde entier a maintenant les yeux,
Et qui, faisant fléchir les plus superbes têtes,
Comptera désormais ses jours par ses conquêtes,
Quelque autre te dira d'une plus forte voix
Que ton Roi.

